

**Демонстрационный вариант
диагностической работы № 1 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме
«Праздники»**

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Celebrations». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня № 1-20 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится два или четыре варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 21 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно дать развернутый ответ в форме неформального письма.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Celebrations» курса английского языка на начало 9 класса:

- Способы выражения настоящего времени.
- Наречия частотности.
- Использование прилагательных и наречий в описаниях.
- Особенности использования синонимов.
- Словообразование.
- Правила написания личного письма.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-20 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются два или четыре варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №21 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно написать письмо англоязычному другу соблюдая правила написания личного письма.

5. Время выполнения работы

Задания 1-20 – на каждое задание 1 мин.

Задание 21 – 20-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-20 – максимальный балл 1; задание 21-максимальный балл 10.

6. Система оценивания личного письма

Задание (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10). При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание оценивается в 0 баллов. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы.

В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

При этом:

- стяжённые (краткие) формы (например, I've, it's, doesn't, wasn't) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2010, 123 204) считаются как одно слово;

- числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;
- сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, thirty-two) считаются как одно слово;
- сокращения (например, UK, e-mail, TV) считаются как одно слово.

**Критерии оценивания выполнения задания «Личное письмо»
(Максимум 10 баллов)**

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
К 1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, Упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты	Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в Стилистом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих/будущих контактах	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стилистом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
К 2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка
К	Лексико-	Использованы	Имеются	Имеются	Допущены

3	грамматическое оформление текста	разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующая поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста)	языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста (не более 1–2 грубых ошибок)	многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста
К 4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания текста (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Использование предлогов	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания

2	Использование предлогов	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Использование предлогов	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Использование предлогов	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Использование предлогов	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Наречия частотности	Применять знания на практике
7	Наречия частотности	Применять знания на практике
8	Наречия частотности	Применять знания на практике
9	Наречия частотности	Применять знания на практике
10	Наречия частотности	Применять знания на практике
11	идиомы	Анализировать информацию.
12	идиомы	Анализировать информацию.
13	идиомы	Анализировать информацию.
14	идиомы	Анализировать информацию.
15	идиомы	Анализировать информацию.
16	использование настоящего времени Слова-маркеры.	Применять знания на практике
17	использование настоящего времени Слова-маркеры.	Применять знания на практике
18	использование настоящего времени Слова-маркеры.	Применять знания на практике
19	использование настоящего времени Слова-маркеры.	Применять знания на практике
20	использование настоящего времени Слова-маркеры.	Применять знания на практике
21	Написание личного письма	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса по теме: "Celebrations"

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

- Giving knives or things that cut _____ a wedding present is considered a bad luck.
A) As B) In C) After D) Before
- Walking _____ a ladder is considered to be a bad luck.
A) Away B) At C) With D) Under
- Get out of the bed _____ the same side that you get in to avoid bad luck.
A) With B) On C) In D) By
- It's a good luck to toss a pinch of salt _____ one shoulder.
A) Over B) Onto C) Off D) In
- I have been here _____. 20 minutes.
A) for B) since
- I have been here _____ 9 o'clock.
A) for B) since
- John hasn't called _____ 6 months.

A) for B) since

8. John hasn't called _____ February.

A) for B) since

9. He has worked in New York _____ a long time.

A) for B) since

10. He has worked in New York since he left school.

A) for B) since

Match idioms with their meanings.

11	bad egg	a	get upset over something that has happened and cannot be changed
12	big cheese	b	a person who is often in trouble
13	cry over spilled milk	c	very easy
14	nuts about something, someone	d	very important person (VIP)
15	piece of cake	e	like a lot

16. I (do) the housework since this morning.

A) do B) have been doing C) am doing D) have done

17. David and Mary (go) out together now for nearly five years.

A) are going B) going C) has been going D) have been going

18. We have no idea how long they (swim) for, but it has certainly been longer than an hour now.

A) swam B) are swimming C) is swimming D) have been swimming

19. How long (work) at the library?

A) you work B) are you working C) have you been working D) you have worked

20. Just look at those trousers. What on earth (you/ do)?

A) you do B) have you been doing C) are you doing D) have you done

B Writing

21. You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben

... Yesterday we celebrated Thanksgiving. This is one of our favourite family holidays when we all get together. And my mother makes a wonderful pumpkin pie!...

...What holiday do you like most and why? How do you celebrate your birthday? What present would you like to get for your next birthday? ...

Write him a letter and answer his 3 questions.

Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

Демонстрационный вариант

диагностической работы № 2 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме «Жизнь и образ жизни»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Life & living». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-19 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится три варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 20-27 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и соединить абзацы текста с заголовками.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Life & living» курса английского языка:

- Инфинитивные конструкции с To/ing.
- Прямые вопросы.
- Косвенные вопросы.
- Предлоги.
- Словообразование.
- Чтение текста с пониманием общего содержания.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №20-27 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и соединить абзацы текста с заголовками.

5. Время выполнения работы

Задания 1-19 – на каждое задание 1 мин.

Задание 20 – 27-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-9 – максимальный балл 1; задание 20-27-2 балла максимальный балл 34.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике

		полученные знания
6	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Применять знания на практике
7	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Применять знания на практике
8	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Применять знания на практике
9	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Применять знания на практике
10	Инфинитивные конструкции с To/ing.	Применять знания на практике
11	идиомы	Анализировать информацию.
12	идиомы	Анализировать информацию.
13	идиомы	Анализировать информацию.
14	идиомы	Анализировать информацию.
15	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
16	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
17	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
18	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
19	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
20	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
21	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
22	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
23	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
24	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
25	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
26	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
27	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “Life & living”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

- We go ___ every week.
A. swim B. to swim C. swimming
- He dreams of ___ an actor.
A. become B. to become C. becoming
- It's not easy ___ good friends.
A. find B. to find C. finding
- He wanted ___ a new computer game.
A. buy B. to buy C. buying
- My mum is afraid of ____.
A. fly B. to fly C. flying

6. My friends encouraged me _____ (apply) for this job.

A. *apply* B. *to apply* C. *applying*

7. I didn't mean _____ (hurt) your feelings.

A. *hurt* B. *to hurt* C. *hurting*

8. I must apologize for _____ (be) rude.

A. *be* B. *to be* C. *being*

9. If you have any questions, don't hesitate _____ (call) me.

A. *call* B. *to call* C. *calling*

10. Don't you dare _____ (talk) to me like that!

A. *talk* B. *to talk* C. *talking*

Match idioms and the phrasal verb with their meanings.

11	a halfway house	a	to waste time saying a lot of things that are not important before you get to the subject you want to talk about.
12	be as safe as houses	b	something which combines the qualities of two different things, often something which is not as good as either of those things on their own (often + <i>between</i>)
13	go (all) round the houses	c	to be very safe
14	set one's house in order	d	to make certain that one's affairs are in proper legal order
15	MAKE FOR	e	do again
16	MAKE OUT	F	compensate
17	MAKE OVER	G	cosmetics (put on), complete something missed, invent, reconcile
18	MAKE UP	H	decipher, succeed, progress
19	MAKE UP FOR	I	head in a specific direction

B Reading

Прочитайте тексты и установите соответствие между заголовками 20 – 27 и текстами А – G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

20. The main point
21. The Net influence
22. Lack of choice
23. Wild way of entertaining
24. The top five
25. Media communication
26. Mobile media entertainment
27. Modern interests

A. Between December 2003 and December 2005, total TV reach declined but the biggest fall was among young people – it fell by 2.9% for 16 –24 year-olds. During 2005, reach declined by 2.2% in that age group. Reach is defined as at least 15 minutes of consecutive TV viewing in a week. Industry figures say the decline could be due to the growth of the internet. DVDs and gaming could also be factors, they said.

B. Digital Spy is a showbiz, entertainment and digital media community. It is the UK's largest independent entertainment website generating over 90 million monthly page impressions. Digital Spy is also renowned for its extensive and unique coverage of Big Brother each year. The discussion forums have more than 290,000 registered users and 28.3 million posts.

C. Young people (8–18) devote an average of 7 hours and 38 minutes to using entertainment media across a typical day (more than 53 hours a week), increasing by one hour and seventeen minutes a day over the past five years, according to a new study, Generation M2: Media in the Lives of 8- to 18-Year-Olds, designed and analyzed by the Kaiser Family Foundation and Stanford University researchers.

The increase in media use is driven in large part by ready access to mobile devices like cell phones and iPods. Young people now spend more time listening to music, playing games, and watching TV on their cell phones (a total of 49 min. daily) than they spend talking on them (33 min.).

D. When I plan my parties, I spend time thinking about the menu, the music, the table settings, centerpieces and all the other little details that go into making a wonderful event. But the first thing I really focus on is my guests. After all, that’s the real reason for all the rest. They are usually my friends and I try to do my best to adjust my party to each of our company.

E. He writes a blog, downloads Korean television shows, manages two Web sites devoted to music and plays an online game called Rongguang Hospital, at Baidu.com. “I started doing a lot of this when I was about 11 years old,” says Mr. Li, a freshman at the Shanghai Maritime University. “Now, I spend most of my leisure time on the Internet,” he says. “There’s nowhere else to go.”

F. Additionally, anyone under 18 and out of childhood has severely limited options when it comes to entertainment. Just about everybody has experienced the frustration of being under 18 and having nowhere to go apart from the movies or the zoo. Most young people are interested in popular music, but beyond their TV and radio, there’s very little offered to them. Essentially, any licensed premises are out of bounds which creates an enormous void in popular music options.

G. This survey was done in March 2010 (Term 1), and so it is not surprising that summer Hollywood blockbusters featured in the films listed by students as the most enjoyable film they’d watched recently. The top 5 films were *Alice in Wonderland*, *Avatar*, *Shutter Island*, *Valentine’s Day* and *The Hangover*. It is interesting to note that 3 of the top 5 films have unrestricted ratings.

Тексты	A	B	C	D	E	F	G
Заголовки							

Демонстрационный вариант

диагностической работы № 3 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме «Верь в невероятное»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «See it to believe it». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-19 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится три и два варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 20-27 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание и найти запрашиваемую информацию.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «See it to believe it» курса английского языка:

- Прошедшее время.
- Способы выражения прошедшего времени.
- Модальные глаголы.
- Инфинитивные конструкции.
- Словообразование.

- Чтение текста с пониманием общего содержания и поиском запрашиваемой информации.

- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три и два варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №20-27 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и найти запрашиваемую информацию.

5. Время выполнения работы

Задания 1-19 – на каждое задание 1 мин.

Задание 20 – 27-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-19 – максимальный балл 1; задание 20-27 2 балла максимальный балл 34.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Прошедшее время. Способы выражения прошедшего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
7	Способы выражения прошедшего времени	Применять знания на практике
8	Способы выражения прошедшего времени	Применять знания на практике

9	Способы выражения прошедшего времени	Применять знания на практике
10	Способы выражения прошедшего времени	Применять знания на практике
11	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
12	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
13	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
14	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
15	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
16	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
17	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
18	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
19	Фразовые глаголы	Анализировать информацию.
20	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
21	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
22	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
23	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
24	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
25	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
26	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
27	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “See it to believe it ”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

- While Tom _____ (read) Amely _____ (watch) a documentary on TV.
a) read, watched b) was reading, was watching c) was reading, watched
- Marvin _____ (come) home, _____ (switch) on the computer and _____ (check) his emails.
a) came, switched, check b) came, switched, was checking c) was coming, was switching, checked
- The thief _____ (sneak) into the house, _____ (steal) the jewels and _____ (leave) without a trace.
a) Sneaked, stole, left b) was sneaking, was stealing, was leaving c) Sneaked, was stealing, left
- Nobody _____ (listen) while the teacher _____ (explain) the tenses.
a) were listening, was explaining b) was listening, was explaining c) listened, explained
- While we _____ (do) a sight-seeing tour our friends _____ (lie) on the beach.
a) were doing, was lying b) did, lied c) were doing, were lying

6. He _____(wake) up and _____(look) at his watch.
 a) woke, looked b) was waking , was looking c)was waking, looked
7. We _____live in a small town, but now we live in Moscow.
 a) used to b)would
8. Whenever Kate was hungry, she ____ eat a small piece of cheese.
 a) used to b)would
9. I _____ play football a lot when I was at school.
 a) used to b)would
10. She was very generous. No matter how much she had, she_____ always share it with people in need.
 a) used to b)would

Match definitions with their meanings.

11	When you see something or someone, especially that is rare or trying to hide.	a	whirlpool
12	A small area of the sea or other water in which there is a powerful circular current of water which can pull objects down into its centre.	b	violent
13	A sea animal with a long body and ten arms situated around the mouth.	c	ape
14	Sudden and powerful.	d	sighting
15	An animal like a large monkey which has no tail and uses its arms to swing through trees.	e	squid
16	To eye	F	To look in great surprise at someone or something, especially with an open mouth.
17	To gape	G	To look at someone or something with interest.
18	To observe	H	(slightly formal) To watch carefully the way something happens or the way someone does something, especially in order to learn more about it.
19	To spy	I	(old-fashioned or humorous) To see or notice someone or something, usually when it involves looking hard.

B Reading

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 20–27 соответствуют содержанию текста (1– True), какие не соответствуют (2– False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3– Not stated).

Frequency of Cheating

Relationship cheating is a very common occurrence. If you haven't experienced it yet, there's a good chance you eventually will.

I found it difficult to track down good cheating statistics. Slightly more than half of all married people will cheat on their spouses at some point in their lives. Men apparently cheat more often than women, but the gap isn't huge.

Most of the time cheating does occur, the other spouse doesn't know about it, with women being in the dark slightly more often than men.

That's if you're married. If you're in a committed relationship but aren't married, then I'd imagine that the odds of cheating are even higher. Partly I say that because cheating is more common when you're younger and becomes less likely as you age.

The big game-changer here is the Internet, which makes even 10-year old stats seem very dated now. Recent surveys suggest that most people have flirted online at one point or another, that when people spend time in chat rooms they're usually motivated by romantic interest, and that about a third of adults have had real relations as a result of a connection that began online.

In the USA alone, tens of millions of people cheat on their primary relationship partners. Most of the time when people cheat, they hide it from their partners, and they usually succeed in doing so, not because they're so great at keeping secrets but mainly because their partners fail to recognize and acknowledge the telltale signs.

Statistically speaking, if you get involved in committed relationships or marriage, the odds are better than 50–50 that you're eventually going to cheat at some point in your life. And you'll probably hide it from your primary partner, and you'll probably get away with it.

Of course you can decline to join this group if you desire so. However, there's still a good chance you'll end up in a relationship with someone else who's a member, and you probably won't know. Or you'll *know*, but you'll retreat into denial about it.

- 20 People cheat each other often enough.
1) True 2) False 3) Not stated
- 21 Women are less cheaters than men.
1) True 2) False 3) Not stated
- 22 People always know when they are cheated.
1) True 2) False 3) Not stated
- 23 Cheating is very typical for teenagers.
1) True 2) False 3) Not stated
- 24 The Net made cheating more difficult.
1) True 2) False 3) Not stated
- 25 Online relations are a good beginning for future dates.
1) True 2) False 3) Not stated
- 26 Most people hide the fact of cheating their partners.
1) True 2) False 3) Not stated
- 27 People never know why they cheat their partners.
1) True 2) False 3) Not stated

**Демонстрационный вариант
диагностической работы № 4 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме
«Технологии»**

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Technology». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-19 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится два или четыре варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 20-34 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно применить навыки использования языковых единиц в коммуникативном контексте.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Technology» курса английского языка:

- Способы выражения будущего времени.
- Придаточные условия, цели, времени.
- Использование вводных слов.
- Словообразование.
- Умение использовать языковые единицы в коммуникативном контексте.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются два или четыре варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №21 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно использовать языковые единицы в коммуникативном контексте.

5. Время выполнения работы

Задания 1-19 – на каждое задание 1 мин.

Задание 20 – 34-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-19 – максимальный балл 1; задание 20-34 – 2 максимальный балл 47.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Использование будущего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Использование будущего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Использование будущего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Использование будущего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Использование будущего времени	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
7	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
8	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.

9	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
10	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
11	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
12	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
13	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
14	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
15	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
16	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
17	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
18	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
19	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
20	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
21	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
22	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
23	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
24	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
25	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
26	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
27	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
28	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
29	словообразование	Применять знания на практике
30	словообразование	Применять знания на практике
31	словообразование	Применять знания на практике
32	словообразование	Применять знания на практике
33	словообразование	Применять знания на практике
34	словообразование	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса Тема: “Technology”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

1. Where this time in three days?
A) will you have been b) will you be being c) will you be
2. What this time tomorrow?
a. will you have done b. will you be doing c. will you do
3. I don't think I my dinner in time for the party.
a. cook b. have cooked c. will have cooked
4. Don't call me in the evening because I at a live show of Madonna.
a. will be b. am being c. will have been
5. Do you think he English in two years' time?
a. will study b. will have studied c. will be studying

Match the words with their definitions.

6	CHATTING	a	The machine that lets you put documents and such on paper.
7	SPELLCHECKER	b	The tool you use to type words onto the computer.
8	SCANNER	c	The program that checks your spelling.
9	MOUSEPAD	d	Talking to other users by typing or using headphones.
10	SOFTWARE	e	The most popular internet search engine.
11	VIRUS	F	What you use to click things on the screen.
12	CURSOR	G	What is another word for computer screen.
13	PRINTER	H	Any physical part of a computer.
14	EMAIL	I	The object on your screen that lets you point at things.
15	HARDWARE	J	Internet mail.
16	KEYBOARD	K	A machine that lets you put paper documents onto your computer.
17	GOOGLE	L	A program that destroys your computer system.
18	MONITOR	M	Any program on the computer.
19	MOUSE	N	The object that your mouse sits on.

B Grammar and Vocabulary

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. 20-28 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 20-28.

20	Big salary, private screening room – and now another perk of _____ president of the Motion Picture Association of America: An Oscar vote. When former Sen. Chris Dodd	BE
21	<u>the job</u> last March, he also received a membership in the academy, complete with voting rights and an invitation to his first-ever awards ceremony. “This is my maiden voyage,”	GET
22	Dodd told us on Thursday from L.A. As an academy member, he received all _____ “For Your Consideration” screeners and	THAT
23	took his voting duties seriously: “I should probably _____ more in the theater. Martin Scorsese does not make movies for	SEE
24	a DVD player. I _____not 37 years in politics and not learn anything,” he said.	SPEND
25	He’s got a full schedule of meetings, parties and after-parties, where he’s power-networking like crazy: “The value for me is _____ into people I should know.” One new challenge:	RUN
26	Trading business cards. “I never had one in my life before,” he told us. “I have to remind _____ to hand them out.”	ME
27	Sacha Baron Cohen. Dodd and wife Jackie will walk the red carpet of the Kodak Theatre. Since Eastman Kodak <u>filed for bankruptcy</u> last month, a judge <u>released the company from _____ expensive naming-rights deal</u> . The gold “Kodak” sign is still on the front of the building, but academy president Tom Sherak said Wednesday that broadcasters and presenters	IT
28	_____ the unwieldy new name of the retail/entertainment complex instead.	USE

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 29-34 так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 29-34.

	Art in focus: Frida Kahlo	
29	Few artists can summon _____ interest like Mexican painter Frida Kahlo, whose physical torment, excited wedded life and famous lovers could have come straight from a telenovela.	SEX
30	Yet <u>Artisphere’s</u> new exhibit, “ <u>Frida Kahlo: Her Photos,</u> ” opening tonight, isn’t _____ as sexy as you hope it will be.	NEAR
31	The exhibit features mostly keepsakes dug up from the _____ archives of Kahlo and her husband, Diego Rivera. Tucked away for 50 years were thousands of images Kahlo collected	SEAL
32	from family, friends, lovers and other _____, as well as a few shots she took herself.	ART
33	But what’s on the walls at Artisphere are copies. The _____ photos went on display in 2007 at the Frida Kahlo Museum in Mexico, and have remained there since. The perfectly aged-	ACT
34	looking tears and wrinkles that _____ can make out at Artisphere are thanks to a careful process used to make facsimilies of the worn, wrinkled originals.	VIEW

Демонстрационный вариант

диагностической работы № 5 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме «Искусство и литература»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме

«Искусство и литература». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-20 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится три или пять вариантов ответа, из которых только один является верным.

Задание № 21 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно дать развернутый ответ в форме неформального письма.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Literature» курса английского языка:

- Степени сравнения прилагательных.
- Градулируемые и абсолютные прилагательные.
- Использование прилагательных в описании фильмов.
- Особенности использования синонимов.
- Словообразование.
- Правила написания личного письма.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-20 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три или пять вариантов ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №21 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно написать письмо англоязычному другу соблюдая правила написания личного письма.

5. Время выполнения работы

Задания 1-20 – на каждое задание 1 мин.

Задание 21 – 20-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-20 – максимальный балл 1; задание 21-10 баллов, максимальный балл 30.

7. Система оценивания личного письма

Задание (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10). При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание оценивается в 0 баллов. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы.

В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

При этом:

- стяжённые (краткие) формы (например, I've, it's, doesn't, wasn't) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2010, 123 204) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;
- сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, thirty-two) считаются как одно слово;
- сокращения (например, UK, e-mail, TV) считаются как одно слово.

Критерии оценивания выполнения задания «Личное письмо»

(Максимум 10 баллов)

	Критерии	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
--	----------	---------	---------	--------	----------

	оценивания				
К 1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, Упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты	Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в Стилизовом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих/будущих контактах	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стилизовом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
К 2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка
К 3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 4 негрубых	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 5	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста

		поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста)	языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста (не более 1–2 грубых ошибок)	
К 4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания текста (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Градулируемые и абсолютные прилагательные	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Градулируемые и абсолютные прилагательные	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Градулируемые и абсолютные прилагательные	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Градулируемые и абсолютные	Анализировать информацию.

	прилагательные	Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Градулируемые и абсолютные прилагательные	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Степени сравнения прилагательных	Применять знания на практике
7	Степени прилагательных	Применять знания на практике
8	Степени прилагательных	Применять знания на практике
9	Степени прилагательных	Применять знания на практике
10	Степени прилагательных	Применять знания на практике
11	Степени прилагательных	Анализировать информацию.
12	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
13	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
14	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
15	Знание лексики по теме	Анализировать информацию.
16	Знание лексики по теме	Применять знания на практике
17	Знание лексики по теме	Применять знания на практике
18	Знание лексики по теме	Применять знания на практике
19	Знание лексики по теме	Применять знания на практике
20	Знание лексики по теме	Применять знания на практике
21	Написание личного письма	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “Искусство и литература”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

- I speak _____ good Italian but my French is terrible.
a) very b) completely c) a bit d) really e) absolutely
- What an _____ gorgeous skirt! Where did you buy it?
a) very b) completely c) a bit d) really e) absolutely
- You should have come to the party. It was _____ fantastic.
a) very b) completely c) a bit d) really e) absolutely
- Sorry. I'm _____ late, aren't I?
a) very b) completely c) a bit d) really e) absolutely
- Have you seen that film? It's _____ amazing!
a) very b) completely c) a bit d) really e) absolutely
- My father is heavy. My uncle is much _____ than my father.
a) heavy b) heavier c) the heaviest
- The test in Geography was easy, but the test in Biology was _____.
a) easy b) easier c) the easiest
- Sochi is sunny. Do you know the _____ place in Russia?
a) sunny b) sunnier c) the sunniest
- Sten is a successful sportsman. His sister is _____ than Sten.
a) successful b) more successful c) the most successful
- My mother has a soft voice. But my teacher's voice is _____ than my mother's.
a) soft b) softer c) the softest

11. Amy has a beautiful baby, but my daughter has the _____ baby on earth.

a) beautiful b) more beautiful c) the most beautiful

Match the term with the definition

12	Balance	a	Red, yellow, blue.
13	Collage	b	Basic visual symbols found in the work, such as lines, shape, form, space, point, light, motion, direction, scale, dimension, texture and color.
14	Composition	c	An art and design principle concerning the arrangement of one or more elements in a work of art so that they appear symmetrical (even) or asymmetrical (uneven) in design and proportion.
15	Elements of art	d	Orange, violet, green. (Each color is midway between the primaries from which it can be mixed)
16	Primary colors	e	The combination of pieces of cloth, magazines and other found objects to create artwork.
17	Secondary colors	f	The arrangement of lines, colors and forms.
18	Anonymous	g	someone who has guests
19	Host	h	any activity that is considered to be damaging or destroying something that was good
20	Vandalism	i	made or done by someone whose name is unknown or not made public

B Writing

21. You have received a letter from your English-speaking pen friend Ben

... I am very busy now preparing for my exams but yesterday I went to the cinema with my friends. We saw a new film about Sherlock Holmes. You've probably seen it too. ...

What kinds of films do you like? Where do you prefer watching films — in the cinema or at home and why? What would you make a film about if you had a chance?...

Write him a letter and answer his 3 questions.

Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

Демонстрационный вариант

диагностической работы № 6 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме «Город и общество»

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Town & Community». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-20 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится четыре варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 21-28 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и соединить абзацы текста с заголовками.

3.Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Town & Community» курса английского языка:

- Пассивный залог.
- Причинные конструкции.
- Вопросительные конструкции.
- Рефлективные местоимения.
- Чтение текста с пониманием общего содержания.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-20 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №21-28– задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и соединить абзацы текста с заголовками.

5. Время выполнения работы

Задания 1-20 – на каждое задание 1 мин.

Задание 21 – 28-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6.Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-20 – максимальный балл 1; задание 21-28 -2балла максимальный балл 36.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Пассивный залог	Анализировать информацию.

		Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
7	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
8	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
9	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
10	Пассивный залог	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
11	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
12	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
13	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
14	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
15	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
16	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
17	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
18	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
19	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
20	Пассивный залог. Причинные конструкции	Анализировать информацию.
21	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
22	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
23	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
24	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
25	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
26	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике

27	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике
28	Чтение текста с пониманием общего содержания.	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “ Town & Community”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

- 1) We ... by a loud noise during the night.
a)woke up b)are woken up c)were woken up d)were waking up
- 2) A new supermarket is going to ... next year.
a)build b)be built c)be building d)building
- 3) There’s somebody walking behind us. I think
a)we are following b)we are being following c)we are followed d)we are being followed
- 4) There was a fight at the party, but nobody
a)was hurt b)were hurt c)hurt
- 5) Jane ... to phone me last night, but she didn’t.
a)supposed b)is supposed c)was supposed
- 6) The new computer system ... next month.
a)is being installed by people b)is be installed c)is being installed d)is been installed
- 7) The children ... to the zoo.
a)were enjoyed taken b)enjoyed being taken c)were enjoyed taking d)enjoyed taking
- 8) The mice ... the cheese.
a)have eaten b)have been eaten c)has eaten d)has been eaten
- 9) Your food
a)is still being prepared b)has still been prepared c)is being prepare d)will prepare yet
- 10) After the volcanic eruption of 1957 the railway station
a)destroyed completely b)was completely destroyed c)has been destroyed d)has destroyed

Match the beginnings of the sentences with the endings.

11	A decision to strike was taken	a	with a penknife.
12	This church was designed	b	by beautiful grounds
13	I was shocked	c	by a hunter with a rifle
14	He was shot	d	by some of the workers
15	He had been seen	e	by Christopher Wren
16	His trousers were completely covered	F	with a stick
17	The house was surrounded	G	by her rude behaviour
18	Her bedroom wall was covered	H	by a priest in a tiny little church.
19	They were married	I	with posters of her favourite singers.
20	He used to be beaten	j	in oil.

B Reading

Прочитайте тексты и установите соответствие между заголовками 21 – 28 и текстами А – G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

21 A NICE SHOP WITH A LOT OF GOODS AND SPACE

22 THE WAY YOU DRESS IS THE WAY YOU ARE PERCEIVED

23FOOT TIPS FOR YOUNG MEN

24FAMOUS AND FASHIONABLE

25 THE YOUNG DO NOT CARE

26 SOME ACCESSORIES ARE ALWAYS IMPORTANT

27 BE BRIGHT IN YOUR CHOICE

28 FASHION COMES FIRST

A. Youth: so full of arrogance, lust for life, the understanding of mortality overwritten by the feeling of freedom. No matter how much you try and lock youth up, it will always strain against the cage's wires, desperate to be free, searching for some way to fearlessly experiment with life in the process of finding itself. *So Lock the Kids Up Safe Tonight* by Marta Streng is filled with that raw passion and sense of adventure. It doesn't matter if you get dirty, drenched, if your feet are bare and you're out late with no way of getting home. Not caring is the beauty of it.

B. I've been going to *Fashion Young* for a while now; I want to say that this is probably considered one of the most popular cheap clothing boutique here in the area. Every single time that I decide to come here, I never leave empty handed. A few stores down from Target, this place is filled with clothes. There are racks and racks and racks just tightly filled with tops, dresses, pants, jackets just inches from one another, with just enough space for a single person to walk through in between the clothing.

C. Jeans in every shade! Colored BDG jeans are everywhere right now. Cobalt blue, mustard yellow, fire truck red, you name it. They're pretty easy to wear too: just throw them on and your outfit is automatically brought to life! It's usually good to wear them with shoes that are more muted in color, so there's not too much going on. Take this cool cobalt blue color for example: they look great with camel colored shoes. That said, it doesn't mean you can't use wild prints to your advantage with colorful jeans! Maybe you wouldn't wear a blue striped shirt because it'd be too matchy, but a black and white polka dot top? Perfect!

D. There's a comforting feeling I get whenever I think about scarves. It's nice to know that you can always put a scarf on to further your artistic expression, and add a dash of extra layers to your outfit. It's also nice to have so many different scarf patterns. You could have a differently patterned scarf for every day of the week, or you could keep re-wearing your old favorite. No matter, here are a few scarf patterns and what they say about you, or what they say about how you're feeling on any given day!

E. Stars often go short for major movie roles. Anne Hathaway recently chopped her locks for the film adaptation of *Les Miserables*, and Dakota Fanning's short do was just a temporary fix for a new flick. Usually, though, celebs opt for pixies because they're ridiculously chic - and totally simple to style. Emma Watson famously shorn her strands when she wrapped up the last Harry Potter movie, and Rihanna often goes back to a boyish cut because of its simplicity.

F. Starting from the ground up, appropriate-fitting footwear is the first step to dressing sharp. A traditional school of thought that's still alive and well claims you can judge a man by his shoes. If you've never owned really good shoes before, brace yourself and get ready to pay a significant amount of money for well-made, classic footwear. You may be shocked at the sticker price for well-crafted shoes, but the quality and comfort pay dividends down the road. A good pair of dress shoes will last you years and stay good-looking with nothing more than some light cleaning and the occasional shine. Quality leather footwear isn't a luxury for the excessively rich - it's a necessity for any young man.

G. If you're still wearing clothes that scream "student days" you're going to be treated like a boy with no experience in the real world. Buck the trend, age your look a little, and get the respect you deserve from older men. That means raiding your wardrobe and getting rid of the majority of your ultra-casual clothes: T-shirts, cargo pants, jean shorts, sweatshirts and sweatpants, baseball hats, and athletics. Save a few for yardwork and exercise — but donate the rest of it to charity and start replacing it with dressier clothes that speak to your maturity.

Тексты	A	B	C	D	E	F	G
Заголовки							

Демонстрационный вариант

**диагностической работы № 7 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме
«Оставаясь в безопасности»**

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Staying safe». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-19 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится три и четыре варианта ответа, из которых только один является верным.

Задание № 20-27 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание и найти запрашиваемую информацию.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Staying safe» курса английского языка:

- Придаточные условные предложения.
- Модальные глаголы.
- Конструкции “wish”.
- Словообразование.
- Чтение текста с пониманием общего содержания и поиском запрашиваемой информации.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-19 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются три и четыре варианта ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №20-27– задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно прочитать и понять общее содержание текста и найти запрашиваемую информацию.

5. Время выполнения работы

Задания 1-19 – на каждое задание 1 мин.

Задание 20 – 27-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-19 – максимальный балл 1; задание 20-27 -2балла максимальный балл 34.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
------------------	-------------------	-----------------------

1	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
7	Придаточные условные. Конструкции “wish	Анализировать информацию. Применять знания на практике
8	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
9	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
10	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
11	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
12	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
13	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
14	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
15	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
16	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
17	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
18	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
19	Модальные глаголы	Анализировать информацию.
20	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
21	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
22	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
23	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
24	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
25	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике
26	Чтение текста с пониманием и	Применять знания на практике

	умением находить запрашиваемую информацию.	
27	Чтение текста с пониманием и умением находить запрашиваемую информацию.	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “Staying safe”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

1. She would be very happy if her friends came.
a) type I b) type II c) type III
2. If it rains, I'll wear a raincoat.
a) type I b) type II c) type III
3. Daniel would have been home on time if the bus had come.
a) type I b) type II c) type III
4. What would you do if you saw a robber?
a) type I b) type II c) type III
5. If you had done your homework, you could have written a better test.
a) type I b) type II c) type III
6. If it wasn't so late, I would go shopping.
a) type I b) type II c) type III
7. If they had driven carefully, they wouldn't have crashed into the other car.
a) type I b) type II c) type III
8. I ___ go to see the doctor last week because I was very ill.
a) Must b) must to c) had to d) had
9. I ___ help you with your shopping because you have a lot of bags.
a) ought b) ought to c) thought d) thought to
10. This isn't a difficult task, so you ___ be able to complete it by Friday.
a) Can b) should c) mustn't d) couldn't
11. He ___ give me a straight answer. He avoided my questions the whole time.
a) should have b) wouldn't c) might have d) will have
12. I ___ understand him because I don't speak French. So, we used body language to communicate with each other.
a) Might b) couldn't c) mustn't d) would have
13. You ___ be able to catch a ride with Jim. You should ask him before he leaves the office.
a) Could b) may c) can d) can't
14. This is a large, luxurious house! It ___ cost a pretty penny.
a) Can b) can't c) must have d) shall
15. Our son, Ted, ___ use a new car because his old car is always breaking down on him. So, we're going to buy him a brand-new car for his birthday.
a) will have b) could c) could have d) wouldn't have
16. I'm going to make a cabinet out of our spare wood pile. However, I ___ have to buy some extra wood for the finishing touches.
a) Can b) must c) may d) couldn't
17. Kendra ___ finish her homework on time, or she can't go outside to play with her friends.
a) Must b) can't c) must have d) shall have
18. I came out onto the porch to face a terrible destruction and I felt as if I
a) went mad b) had gone mad c) would have gone mad
19. you care for a full explanation, you may call any day between 10 and 11 a.m.
a) Should b) Would c) Could

B Reading

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 20–27 соответствуют содержанию текста (1– True), какие не соответствуют (2– False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3– Not stated).

Interviewing Pilotto

Pilotto and his design partner Christopher De Vos have their own studio, with scrupulously ordered mood boards of digital computer-aided designs, and wide, high tables with samples spread across them.

It's a far away from the Vyner Street cupboard room where I met them five years ago, when they represented a young label singled out by Time Out as one to watch for spring/summer 2007. Back then, half-Austrian, half-Italian Pilotto and half-Belgian, half-Peruvian De Vos had just secured a first buyer for their exquisitely printed collection – *Seven*, an adventurous boutique in New York. Now, the brand has more than 30 buyers including Liberty, Harvey Nichols and Colette in Paris, and counts Samantha Cameron and Michelle Obama as fans.

How have you made the transition from the tiny label of five years ago to the global brand you're managing today?

Peter Pilotto: 'A lot of that is thanks to the Centre for Fashion Enterprise which supports and incubates young fashion businesses. It gave us security – two years not to worry about rent. It gave us a studio, the use of the sewing machines and facilities. And, very importantly, it also gave us a lot of advice about accounting. As a young designer, you don't consider the fact that if you sell a lot in a season, that can be the riskiest moment. It can mess you up in January when you have to pay your manufacturers but you haven't delivered to clients yet. It can all be over if you don't manage the moment right – that's what the CFE is there for. Young designers just think: Great, I sold a lot. And not: 'I'm going to have to pay people a lot of money before anyone pays me.'

You've always shown in London. Do you feel under pressure to go to Paris and get access to a different kind of buyer and exposure?

CDV: 'No. Not any more. We get the buyers here. I think the buyers go to every fashion week and make up their minds while they travel. Then they like to make their orders in Paris at the end of it. Even the London stores do that.'

PP: 'We are happy in London – the support has been amazing. That's why London Fashion Week is so incredible – because all these young designers are able to show and start a business, which would be almost impossible in Paris financially. Here, because of the CFE it's easy. We've been through a struggle, but still, we're managing.'

Do you feel like there's a kind of uprising in British fashion at the moment?

Both: 'Totally!'

CDV: 'I think it's exciting that people are now staying in London, and keeping it strong. People seem to be coming back. Also, it's London Fashion Week, but a lot of us are from everywhere.'

Yes, I was going to ask about that. How did a label with a Belgian, Italian, Peruvian and Austrian background come to be seen as British?

PP: 'Because we're here – we're a London-based label. We started it here right after I graduated.'

CDV: 'We also manufacture a lot in London. Yes, it's expensive; the things we make here are the expensive, technical pieces. We used to manufacture everything here but now for some of the separates we're more careful of the cost.'

- 20 Pilotto and Christopher have made a great career for a short time.
1) True 2) False 3) Not stated
- 21 Pilotto and Christopher have the most famous clients in all countries in the world.
1) True 2) False 3) Not stated
- 22 The designers are very thankful to the CFE for all they've done for them.
1) True 2) False 3) Not stated
- 23 The designers appreciated the CFE business advice as the most important.

- 1) True 2) False 3) Not stated
- 24 First the designers were under pressure away from London fashion market.
- 1) True 2) False 3) Not stated
- 25 Pilotto and his partner think they could have started their business in Paris.
- 1) True 2) False 3) Not stated
- 26 London is becoming one of the fashion capitals again.
- 1) True 2) False 3) Not stated
- 27 The designers have a British brand as they manufacture everything in Britain.
- 1) True 2) False 3) Not stated

**Демонстрационный вариант
диагностической работы № 8 по английскому языку для учащихся 9 классов по теме
«Преодоление трудностей»**

1. Назначение работы - проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения по теме «Challengers». Результаты работы могут быть использованы для организации занятий по коррекции знаний, умений и видов деятельности, обучающихся по данной теме.

2. Характеристика структуры и содержания работы.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня №1-15 - это простые задания с выбором ответов. К заданиям приводится пять вариантов ответа, из которых только один является верным.

Задание № 16-30 это повышенного уровня. При выполнении этого задания требуется самостоятельно применить навыки использования языковых единиц в коммуникативном контексте.

3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию проверяемым умениям и видам деятельности.

Работа составлена исходя из необходимости проверки достижений планируемых предметных результатов обучения по теме «Challengers» курса английского языка:

- Прямая речь.
- Косвенная речь.
- Словообразование.
- Умение использовать языковые единицы в коммуникативном контексте.
- Умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.

4. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного:

Задания №1-15 – задания базового уровня. На вопрос предлагаются пять вариантов ответов, из которых верным может быть только один.

Задание №16-30 – задания повышенного уровня сложности. При выполнении этого задания требуется самостоятельно использовать языковые единицы в коммуникативном контексте.

5. Время выполнения работы

Задания 1-15 – на каждое задание 1 мин.

Задание 16 – 30-25мин.

На выполнение теста отводится 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За правильный ответ на задания 1-15 – максимальный балл 1; задание 16-30 – 2 балла, максимальный балл 45.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается процент верно выполненных заданий, который переводится в отметку по пятибалльной шкале, и определяется уровень достижения планируемых результатов:

Процент %	100-90	89-70	69-50	49-20	Ниже 20
-----------	--------	-------	-------	-------	---------

Уровень	высокий	повышенный	базовый	пониженный	низкий
Отметка	5	4	3	2	1

7. Проверяемые результаты обучения

№ задания	Предметные	Метапредметные
1	Использование лексики по теме	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
2	Использование лексики по теме	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
3	Использование лексики по теме	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
4	Использование лексики по теме	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
5	Использование лексики по теме	Анализировать информацию. Применять самостоятельно на практике полученные знания
6	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
7	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
8	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
9	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
10	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
11	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
12	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
13	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
14	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
15	Использование лексики по теме	Анализировать информацию.
16	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
17	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
18	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
19	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
20	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
21	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
22	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
23	Использование грамматических структур	Применять знания на практике
24	Использование грамматических структур	Применять знания на практике

25	словообразование	Применять знания на практике
26	словообразование	Применять знания на практике
27	словообразование	Применять знания на практике
28	словообразование	Применять знания на практике
29	словообразование	Применять знания на практике
30	словообразование	Применять знания на практике

Диагностическая работа для 9 класса “Challengers ”

Vocabulary and Grammar

A Choose the correct item

1. Carry _____ = remove; inspire, affect emotionally.
a)out b)away c)through d)of e)on.
2. Carry _____ = take away (by force), win, remove.
a)out b)away c)through d)of e)on.
3. Carry _____ = continue.
a)out b)away c)through d)of e)on.
4. Carry _____ = accomplish, make.
a)out b)away c)through d)of e)on.
5. Carry _____ = complete; bring out of difficulties
a)out b)away c)through d)of e)on.

match an idiom and definitions with its meaning

6	act as a guinea pig	a	to continue fighting a battle that has been won, to continue to argue a point that has been settled.
7	to beat a dead horse	b	to give a false alarm, to warn of a danger that is not there.
8	to cry wolf	c	with great speed and force.
9	like a bat out of hell	d	to allow some kind of test to be performed on someone.
10	gigantic	e	to make someone so worried about doing something that they decide not to do it
11	realise	F	to talk to smb or meet someone, especially as part of your job
12	scare smb off	G	extremely large
13	to plant	H	to understand a situation; become aware of
14	inspiration	I	to throw, to hoist
15	deal with	J	someone or something that gives you ideas for doing something

B Grammar and Vocabulary

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами. 16-24 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 16-24.

16	<i>People these days don't have time to meet people, but they still _____ to have friends or even dates. The trendy new option is</i>	LIKE
17	<i>_____ a Partner for the day, evening or even for the weekend</i>	HIRE
18	<i>_____ to ding invitations or to get together to office. You may</i>	ESCORT

19	<i>also spend the whole nights out and even take a trip abroad for the week-end or _____.</i>	LONG
20	<i>Men and _____ are using our services as it is an easier and</i>	WOMAN
21	<i><u>safer</u> way of getting a perfect Partner without _____ time. All</i>	SPEND
22	<i>our Partners or normal people that _____ and qualified</i>	TEACH
23	<i>through our professional staff before we add them to our</i>	CHOOSE
24	<i>portfolio. People _____ Perfect Partner Time Jobs UK for many</i>	GOOD
	<i>years not only for their looks but for their intelligence, good</i>	
	<i>manners and sense of humor. You are sure to have the</i>	
	<i>_____ time possible with us.</i>	

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 25-30 так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 25-30.

25	Every child comes into this world like wet clay, completely without any habits and _____ patterns. Socializing is the process by which a child makes himself and learns the process	BEHAVOUR
26	of _____ and surviving in society. There are various key factors that influence this process – the family, the peers, the school, society and _____ beliefs. The first point of contact to	ACTING
27	the child and also the most _____ factor is always the family.	RELIGION
28	The ethics and behaviour that is followed at home is always copied _____ by the child. Parents are generally role models	IMPORT
29	for children. Hence the socializing skills are passed on in most cases to the offspring. Elder children are also a source of influence. It is because of this reason that in the joint family	CONCIOUSLY
30	system that existed previously in India, the _____ were always better adjusted to society.	CHILD